

OTAMA  
MONOLOGUE



おたま新人グループ  
4人のドラムインベーダーズより  
・甘い言葉に誘われて迷い込んだ  
おたま... それから不幸の始まりだった  
・高校時代に始めた吹奏楽の  
楽しさが忘れられずに...  
(おたまでは年齢不問です! だれも  
おぼん! なんて言われないから  
ずっと続けよう)

おたま組合団結を  
要求置換!  
練習場所とスミスサーボ  
欲しい...  
楽器が欲しい...  
インベーダーゲーム欲しい...

夏だ! 夏だ!  
海に行こー!

おたまに入った動機

- その1 オーディションがないから
- その2 男の人がいっほいいそうだから
- その3 へたでもめだたなそうだから
- その4 顔もスタイルも気にしないぞ
- その5 みんな酒好きだから
- その6 手持ちの楽器がエビで  
かわいいそうだから
- その7 アホだから
- その8 ...

お客様 & 夏方さんに  
敬礼!!!  
来年もよろしく  
おねがいします!!  
心から感謝してます...  
最後のこぼれだ  
ありがたう!!

ひとり吹いてても少しも  
楽しくない。あんまりおだん  
話さばい人とそも日曜日  
みんな集まってアンサンブルが  
できるのって、とてそそ可きなこ  
とだと思ふ。さういふとき、音楽してて  
良かったと思ふ。つらいことがあつて  
ひとりぼっちでぬげてるときも...  
日曜日 出でくれば"パツと  
しちゃうもん。みんな  
いい友だち。

LALALALALA LA

燃えろ!

おじやまたくし!

独断と偏見  
不調和の言語  
これこそおたまです...  
へんな楽団。

はい! はい!



市民吹奏楽団  
おたまじゃくし  
第五回定期演奏会



1979. 6 / 16(土)  
5:30 P.M. 開場  
6:00 P.M. 開演  
目黒公会堂



## ごあいさつ

市民吹奏楽団“おたまじゃくし”第5回定期演奏会においでいただき、ありがとうございました。

ほんの少人数で始まった“おたまじゃくし”もみなさまの暖い御理解を得て、わずかながらも着実に歩み、今夜はこうして、5回目の定期演奏会を開けるまでになりました。団員は仕事や学生生活にそれぞれ忙しく全員そろって合奏できることはほとんどありませんが、それでも年1回の演奏会を続けられてきたのは、メンバーのもっているひそやかな音楽に対する情熱のたまものと信じております。

今日は、この約2時間の中にわたくしたちのもつすべてを発揮できるよういっしょうけんめい演奏いたします。わたくしたちの練習の成果をどうか聞いてみてください。そしてみなさまに楽しいひとときを過ごしていただければ幸いです。

### 市民吹奏楽団“おたまじゃくし”一同

#### おたまじゃくしのあゆみ

- '73. 10月 市民吹奏楽団おたまじゃくし結成
- '74. 10月 東京都目黒区社会教育関係団体登録加盟
- '75. 4月 第1回定期演奏会
- '76. 5月 第2回定期演奏会
- '77. 10月 目黒文化祭第1回目黒区音楽祭参加
- '77. 10月 第3回定期演奏会
- '78. 5月 第4回定期演奏会
- '79. 6月 東京都吹奏楽連盟加入

## ぶろぐらむ

司会：福田和音

### 1 かたいかんじの曲を集めて…

- 双頭の鷲の旗の下に……………J.F.Wagner
- ナイルの守り……………K.J.Alford
- ラブソフィック エピソード……………C.Carter
- コンチェルト グロツソー……………A.Vivaldi
- 「新世界より」フィナーレ……………A.Dvorak

—ちょっとひとやすみ—

### 2 楽しいポピュラー曲を集めて

- オープニング……………H.Okaniwa
- ムーンライト セレナーデ……………G.Miller
- サムシング……………G.Harrison
- ウエストサイド ストーリー……………L.Bernstein
- 汽車の歌メドレー……………岩井直薄 編
- かぞえうた……………岩井直薄 編
- サクラ サクラ……………日本古謡
- トロンボーン トラバドゥール……………D.Barnett
- 踊りあかそう……………F.Loewe
- アフリカン シンフォニー……………V.McCoy

—やったぜ おしまい—

- みんな寄り道しないでちゃんと帰るのよ！わーい打上げだ！
- 団員募集中です。03-712-0875までTEL.待ってます！
- 満5歳になった“おたま”に千歳飴をめぐんで下さい！
- 今日も元気だよ。みんなも元気でね！
- 音楽は世界の共通語というから、きっとそうなんでしょう！

## めんばあ

指揮：川村修二・岡庭 寛

#### Flute & Piccolo

江口 裕 二  
大木 玲 子  
二瓶 一 宏  
高橋 利 之

#### Oboe

五十嵐 一 夫

#### Clarinet

青井 健  
石川 真理子  
黒木 繁 子  
斉藤 隆  
坂下 千鶴子  
須藤 久美子  
平林 直 子  
吉田 淳 一

#### Bass Clarinet

竹村 和 明

#### Fagott

金子 理 雄

#### Alto Saxophone

石川 実  
名輪 あや子  
土屋 光 司  
横井 由美子

#### Tenour Saxophone

李 時 雨

#### Horn

佐藤 純 夫  
原田 保 憲  
堀口 清 美  
横手 公 博

#### Trumpet

網 蔵 雅 昭  
及川 智香子  
尾崎 秀 夫  
工藤 祐 司  
清水 貴美子  
滝本 寛  
林 智 彦

#### Trombone

岡庭 寛  
作山 弘 子  
佐藤 升 秋  
畑中 寿 男  
林 博 之

#### Euphonium

名倉 好 美  
宮沢 裕

#### Tuba

蓮池 公 一  
吉岡 孝 夫

#### Percussion

秋元 肇  
川村 修 二  
川村 文 子  
小島 康 利  
内藤 浩 美  
野田 みゆき  
朴 貞 淑  
水戸 ひろ子